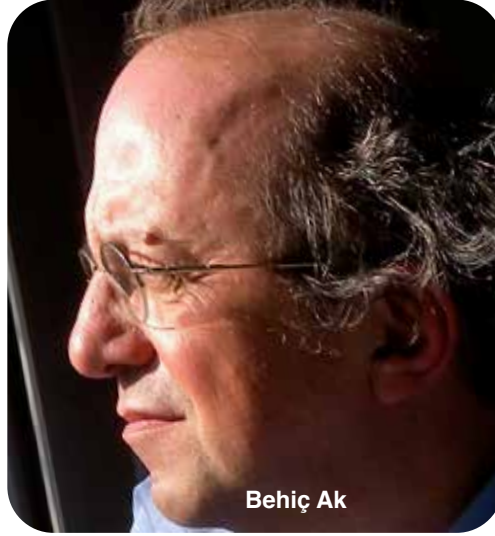


Merhaba,

2020 ALMA Ödülü bu yıl Koreli sanatçı Baek Heena'ya verildi. Ülkemizden derneğimizin adayları Mustafa Delioğlu ve Ayla Çınaroğlu, İTEF'in adayları Aytül Akal ve Huban Korman aday gösterilmişlerdi. Her yıl verilmekte olan ALMA Ödülü'ne 2021 yılı için derneğimiz ülkemizden sanatçı arkadaşlarımız Behiç Ak ve Feridun Oral'ı, ülkemiz dışından David Almond ve Angela Nanetti'yi aday göstermeye karar verdi. Eserleriyle yalnızca ülkemizde değil, dünyanın birçok ülkesindeki çocuklara da seslenmeyi başarmış olan bu arkadaşlarımıza başarılar dileriz. En iyi dileklerimizle,

Yönetim Kurulu

ALMA 2021 ADAYLARIMIZ



Behiç Ak



Feridun Oral



Baek Heena

1971 yılında Seoul'de doğan Heena Kore'nin en tanınmış resim-kitap (picture-book) sanatçısı. Ülkesinde eğitim teknolojisi, ABD'de animasyon eğitimi almış olan sanatçı bir süre mültimedya ve reklamcılık sektöründe çalıştıktan sonra kızı doğunca çocuk kitabı yapmaya başlamış.

Bazı kitapları:

Cloud Bread, Little Chick Pee-Yakı' Mum, I am a Dog, Magic Candies, Moon Sherbet, The Strange Visitor, Bath Fairy.

<https://www.facebook.com/heena.baek.5>

<https://twitter.com/heenastory>

<https://www.instagram.com/baekheena/>

Samsun'da doğan Behiç Ak, İstanbul'da mimarlık öğrenimi gördü. 1982'den bu yana Cumhuriyet gazetesinde çizdiği bant karikatürlerin yanı sıra tiyatro oyunu yazarlığıyla da tanındı. Karikatürleri yurtdışında sergilendi.

Ayrılık ve **Bina**'nın yanı sıra Avrupa ülkelerinde sahnelenen **Fay Hattı** ve **Tek Kişilik Şehir** adlı oyunları geniş ilgi gördü. Belgesel film alanındaki çalışmasıyla ödül alan sanatçı, çocuk kitapları yazıp çizmeye yoğunlaştı. Toplumsal eleştiriye dayalı dizisi "**Gülümseten Öyküler**"le her yaştan okurun büyük ilgisini topladı. İlk yayımlandığı Japonya'da ödül kazanan renkli öykü kitabı **Yüksek Tansiyonlu Çınar Ağacı** Çince'ye de çevrildi (2014). Derneğimizin 2013 **Yılın Çocuk Romanı Ödülü**'nü ve **Ankara Üniversitesi Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Uygulama ve Araştırma Merkezi**'nin (ÇOGEM) 2014 Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Roman Ödülü'nü kazanan sanatçının diğer bazı kitapları şöyle:

Gökdelene Giren Bulut, **Benim Bir Karışım**, **Tombiş Maskeli Baloya Katılmak İstemiyor**, **Yaşasın Ç Harfi Kardeşliği!** Sanatçının son çocuk romanı, tüm canlıların yaşama hakkını savunduğu **Tavşan Dişli Bir Gözlemcinin Notları** 2019 yılında yayımlandı.

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nden 1985'te mezun oldu. Yurtdışında ve yurtdışında birçok sergi, bienal ve yarışmaya katıldı. Bologna Fuarı'ndaki İllüstratörler Sergisi'nde 1986, 1992, 1993, kataloğuna alındı. Padova'da **Dünya Pinokyo Resimlemeleri** kataloğuna alındı.

Böğürtlen Cini ve **Sarı Gaga** ile, Japonya'da düzenlenen UNESCO Noma-Concours'da 1992 yılında "Runner Up" listesine girdi. Kitap Kagyusha Yayınevi tarafından Japonca basıldı. Japonya'da "Avrupalı İllüstratörler" bienalinde **Düş Kedileri** adlı çalışmasıyla Onur Ödülü aldı. **Kırmızı Elma** ile 2008 yılında derneğimizce "Yılın En İyi Resimli Çocuk Kitabı" seçildi. İngilizce, Almanca, Fransızca, İspanyolca, Katalanca, Korece, Japonca, İsveççe, Estonca, Makedonca ve Bulgarca dillerinde basıldı. WingedChariot Yayınevi tarafından ipad/ipod ortamına aktarıldı. 2011 yılında **Pirinç Lapası** ve **Küçük Ejderha** ile "Yılın En İyi Resimli Çocuk Kitabı", 2012 yılında **Kırmızı Kanatlı Baykuş** adlı kitabı ile "Yılın En İyi Resimli Öykü Kitabı", 2015 yılında **Farklı Ama Aynı** kitabı ile "Yılın En İyi Resimli Çocuk Kitabı" olarak ÇGYD tarafından seçildi.

2012 yılında ÇGYD tarafından Andersen Ödülü'ne aday gösterildi.