

Yönetim Kurulu:

Nilay Yılmaz, Çiğdem Gündeş, Demet Ekmekçioğlu, Esra İlter Demirbilek
Birsen Ekim Özen, Ümit Kireççi, Nihan Temiz, Güzin Öztürk, Eşref
Karadağ, Almıla Aydın

Merhaba!

Güle oynaya geldi geçti Kasım. “Kış kapıda” diye üzülemedik bile. Biraz Tüyap koşturmacası da eklenince bültenimiz ancak bugüne kaldı. Aralık’taki bülteni 2023 girmeden yazabilmeyi istiyoruz.

Hem yazışma grubumuzda hem sosyal medya hesaplarımızda duyuru ve çağırısını yaptığımız gibi Derneğimiz bu yıl Eskişehir’deki Masal Şatosu’nda Düşündüren Masallar Şenliği’nin paydaşı oldu. Danışmanlığını Nilay Yılmaz’ın yaptığı şenlik bu kez üyelerimizin katılımıyla biraz daha neşeli ve doyurucuydu. Derneğimizin instagram hesabındaki harika fotoğrafları gördünüz mü? Önümüzdeki yıllarda daha çok üyemizi katılımıyla daha kapsamlı şenlikler planlıyoruz. Derneğimiz üyeleri, Aytül Akal, Filiz Tosyalı, Erol Büyükmeriç, Esra İlter Demirbilek, Özlem Yıldız, Çiğdem Gündeş ve Nilay Yılmaz’ın katıldığı şenlikle ilgili kapsamlı iki yazı var. Sevgili Filiz Tosyalı’nın sıcaklığına yazdığı ve “Ataşehir Gündem Gazetesi”nde yayımlanan yazısını aşağıda okuyabilirsiniz.

MASAL ŞATOSU

“Bu yıl Eskişehir Masal Şatosunda her yıl Kasım ayında yaşanan o heyecanı ben de yaşadım. Şatonun dudak uçuklatan güzelliği karşısında büyülenenlerden biri de bendim. Şatodaki renkler canlıymış hissinin veren masal kahramanları izlemeye değerdi. O çocukların gözlerindeki ışık ve mutluluğu uzun zaman unutmam imkânsız. Devlin cebinden anahtarı almak, balinanın ağzından dışarı çıkmak, kuyunun başında dilek dileyip dans etmek ulaşılması çok imkânsız bir günü yaşattı. Bana Sonunda MAVİ KUŞU beraberce bulduk. Her anı heyecandı.

Panele katılacağım şatonun belirli bir yerine kadar asansörle ulaştım. Son katı merdivenle çıkarken; parkın, şatonun bahçesinin doyulmaz güzelliği ayaklarımız altındaydı. Tam Eskişehir’e, Başkan Büyükerşen’e ve arkadaşlarına yakışan bir



ortam yaratılmıştı. Türkiye’nin değişik şehirlerinden çocuklarını alıp gelen ailelerle karıştım. Eskişehir’e hayranlıklarına bir de Masal Şatosunun güzelliği eklenmişti. Böyle bir şato Ataşehir’e de Bodrum’a da, Çanakkale’ye de, Sinop’a, Hatay’a Van’a da yakışır. Her şehrin böyle bir şatoya ihtiyacı var diye düşünmekten kendimi alamıyordum. Çırpındı durdu yüreğim.

19 Kasım Yazarların imzasıyla devam etti. Yazar Dr. Nilay Yılmaz danışmanlığında düzenlenen Düşündüren Masallar Şenliği’nde bu yıl “Ayna ayna söyle bana! Masalları böyle okusak acaba neler değişir hayatımızda?” sorusundan yola çıkıldı.

Şatonun her odasında çocukların dünyasını renklendiren, büyük küçük herkesi düşündüren masal atölyeleri vardı. Böyle bir organizasyonun parçası olmak müthiş gurur vericiydi. Herkese seslenmek ihtiyacı duydum. Yazarlar ve çizerler çocuklarla el eleydi. “Gelin ve muazzam organizasyonu keyifle izleyin, çocuklarınıza bu şatodaki sihirli yaşatın.” Her kapıdan bir masal kahramanının çıkışı yürekleri yerinden oynattı. Rapunzel prensi beklemiyordu, sevgi yüreğindeydi ama onu kurtaracak birine ihtiyacı yoktu. Bütün masal kahramanları; kadın olsun erkek olsun ayakları üzerinde durabiliyordu. Cadılar sadece kadınlar değil, periler sadece kadın değil,

korsanlar sadece erkek değildi. Tam bir eşitlik, tam bir özgürlük vardı. Masal sözcüklerine 21. Yüzyılda anlam yüklenirken masal kahramanları güçlendi.

Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği yazar ve çizer üyelerinin -Aytül Akal, Çiğdem Gündeş, Filiz Tosyalı, Özlem Yıldız, Erol Büyükmeriç, Nilay Yılmaz ve Esra İlter Demirbilek’in- konuşmacı olduğu panelde masalların zaman içinde dönüşen ve dönüştüren yönlerine değinildi.

Şenlik, Aslı Şişman, Bahar Gürey, Buket Canlı, Burcu Ceylan, Gökçe Türkmen, Kadriye Can, Mehlika Yazgıç, Mehmet Aytaç, Saliha Kömeçoğlu, Senem Kiroğlu Nane, Sevede Koyuncu, Sevim Demir Aytaç, Şennaz Uzun ve Yıldız Yaman’ın konuk eğitimci olduğu düşündüren masal etkinlikleri, yazarların imza günü ve etkileşimli masal anlatımları ile gün boyunca devam etti. Şatoda mutluluk vardı, başkalarının ziyaretleriyle yer yerinden oynadı, bütün şato enstrümanlar eşliğinde çocuk şarkılarıyla coştı dans etti. Edebiyatın, sanatın ve sanatçının taçlandığı etkinlikler yaşadı Eskişehir. FİLİZ TOSYALI”

Özlem Yıldız, flütüyle şenliğe bambaşka ses kattı, ayağının tozuyla yazdığı ve instagramda paylaştığı yazıyı aşağıya aldık. Değerli üyelerimiz Filiz Tosyalı ve Özlem Yıldız’a teşekkür ederiz.



EVVEL ZAMAN İÇİNDE

“4. Düşündüren Masallar Şenliği” aracılığı ile bilmeden özlediğim Eskişehir’de bu hafta sonu kavuştum. Soma’dan trenle döne dolaşa bir akşam vakti vardığımız Eskişehir, bizi daha ilk adımda bağrına bastı. Yine de heyecanım artmaya devam ediyordu. Bir yandan da kaygılıydim. Acaba yolculuğuma eşlik eden oğlum Civan’a etkinlik yoğunluğundan fırsat bulup bu şehrin övülme sebeplerini gösterebilecek miydim?

Daha yolun yarısında telefonla konuştuğum Değerli Arkadaşım Fidan Çobanoğlu Kaplan, “Hoş buluyorsunuz Eskişehir’!” dedi o akşam kalacağımız yeri müjdelirken. Ne yalan söyleyeyim Eskişehir’de indiğimiz andan itibaren, “Sevgi, insanın serpilip yeşerebileceği tek iklimdir.” sözü peşimizi bırakmadı. Akşam daha ilk soruda nokta atışı bulduğumuz esnaf lokantasından bir gün sonra Şato’ya gitmeden önce kahvaltı yaptığımız mekâna dek her yerde etkiliydi bu ılıman hava. Adres sordüğümüz insanların yüzünde güneş olup minibüsün açık penceresinden içeri doluyordu. Yeşil bahçelerden, sonbahar ağaçlarından renk renk el sallıyordu bize. Gerçekten hoş bulmuştuk Eskişehir’i.

Aynı iklim, etkinliğin düzenleneceği Şatonun çimlerinden de gülümsüyordu bize. Mavi kubbelerde yerle gök buluşuyordu sanki.

“4. Düşündüren Masallar Şenliği”, Masal Şatosu’nda saat on bir gibi başladı. O dakikadan sonra saatlerimizi bir kenara

birakıp evvel zaman içinde kaybolduk. Serin sabahta gitarlı, şarkılı bir açılıştan sonra Fareli Köyün Kavalcısı oluvermiştim.

Yıllara yayılan emekleri ile Şato’nun haklı bir ilginin odağı olmasını sağlayan idareci ve çalışanlar, yoğun bir ziyaretçi akını ile buluşturdu bizi.

Şatonun gizemli koridorlarında flütle çocukların karşısına çıkarken, kitap imzalarlarken, Değerli Arkadaşım Çiğdem Gündeş’le doğaçlama bir masala hayat verirken, panelde usta yazarların arasında biraz mahcup söyleşirken, konservatuvar gençlerinin aklın sınırlarını aşan emekleri ile yoğurdıkları konserlerini dinlerken hep o masalın içindeydik. Hele kahramanların sergilendiği bölümleri gezerken ilham perileri fır dönüyordu etrafımızda.

Panel sonrası sözünü ettiğim iklimin baş mimarlarından, imza standımızı da onurlandıran, Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen imzalı teşekkür belgesi almak içimizi ısıttı doğrusu.

Yorgun günün akşamında Porsuk Konukevi’nde de aynı hava karşıladı bizi. O büyük masa, Şato’daki şahane ekipten Destek Hizmetler Daire Başkanı Didem Aydınmakina ve Şato Müdürü Eray Arslan Bey ile yeni hayallere aralanan bir kapı oluverdi.

Aynı masada gün içindeki yoğunluktan birbirimizi görmediğimiz İstanbul ekibi ile kaynaşma fırsatımız oldu.

Yemek sonrası Civan’la Porsuk kıyısında ki mekanlarda epey vakit geçirdik. Kitapçılarla çoktan ahabap olmuştuk. Karşıdaki kafelerin müdavimiydik. Sokak sanatçılarıyla Soma’dan getirdiğimiz selamlar aracılığı ile dostluk köprüleri kuruyorduk.

Geçen yıl mart ayında eşimle gittiğim Hollanda’dan, tek bir resim paylaşamamıştım. Orada da çayırılar arasında bisiklet sürerken, Rotterdam’da köprüde poz verirken, okyanusa karşı patates yerken hiç yabancılik çekmemiştim. Yine de Eskişehir başkaydı. Ülkemiz için mümkün olanın örneği idi sanki. O bakımdan içim rahat paylaşıyorum yukarıdaki fotoğrafları.

Sonuç olarak diyebilirim ki masallar düşündürmekle kalmaz. Değiştirir, dönüştürür, geliştirir. Olanaksız görüneni olanaklı kılar. Gezmek de öyle. Hele bir masalın içinde; Eskişehir’de, Masal Şatosu’nda ge-

zinmek günün sonunda kafanıza üç elma düşmese de yaşanmaya değer.

Dün akşam Soma’ya üç aktarma ile de olsa içimiz ışımış olarak döndük. Bu yolculukta emeği geçen Masal Şatosu ekibine, Çocuk Gençlik Yayınları Derneğine, etkinlik davet bağlantısı için dernek başkanımız Sevgili Nilay Yılmaz’a ve tek tek isimlerini sayamayacağım etkinlik yürütücülerine çok teşekkür ederim.

Özlem Yıldız / 21 / 11 / 2022 / Soma”.



DÜNYA ÇOCUK HAKLARI GÜNÜ

20 Kasım Dünya Çocuk Hakları Günü... Her anı değerli çocuklarımızın, bu yüzden durup durup hatırlamak gerekiyor. Hatırlamaktan öte çocuk haklarını bilmek, her ortamda, her koşulda uygulayıcısı olmak.

Dünya Çocuk Hakları Günü için üyemiz Avukat, yazar sevgili Güzin Öztürk’ün kaleme aldığı yazı ve çocuk kitapları çizeri Ahmet Uzun hazırladığı rengarenk görseli sosyal medya hesaplarımız ve web sayfamızda paylaştık. Sanatçı dostlarımıza çok teşekkür ederiz.

“24 Kasım Öğretmenler Günü”nü de unutmadık elbet. Yönetim Kurulu üyemiz sevgili Esra İlter Demirbilek’in çizimi ile andık sevgili öğretmenlerimizi. Teşekkürler sevgili Esra İlter Demirbilek.

Kış geliyor diye biraz korksak da Tüyap Kitap Fuarı ısıtacak içimizi. Dostlarla yeniden buluşmanın heyecanı sardı hepimizi. Neşeli, keyifli, bol imzalı umut dolu bir fuar olsun. Sevgilerimizle,

ÇOCUK VE GENÇLİK YAYINLARI
YÖNETİM KURULU